

Camille Lescarbeau

Artist, craftswoman & cultural worker

Education

- 2023 MFA in Fine Arts, Université du Québec à Montréal, Montreal
- 2019 *MOMENTUM*, mentoring program by mentorly.co & RBC
- 2018 BFA in Art History and Studio Arts (distinction), Concordia University, Montreal

Residencies

- 2023 *Research-creation residency in printmaking*, Zocalo, Longueuil (Upcoming)
- 2021 *Créer des Ponts*, research-creation residency, Art Souterrain, Montreal
- 2019 *Atelier Retailles*, microresidency de production, Montreal
- 2018 *NES Artist Residency*, résidence de recherche-crédation, Skagaströnd, Islande

Solo Exhibitions

- 2024 *TBD*, Regart, centre d'artistes en art actuel, Lévis (Upcoming)
- 2024 *TBD*, Espace Pierre-Debain, Gatineau (Upcoming)
- 2023 *La matière se souviendra*, Galerie POPOP, Montreal
- 2020 *Nuances*, Art Souterrain + XMedius, Montreal

Selected Group Exhibitions

- 2023 *Faire Papier*, Anteism Gallery, Montreal
- 2023 Art Volt Collection, Livart, Montreal
- 2022 *L'art à portée de mitaine*, Maison de la culture de Rosemont—La Petite-Patrie
- 2021 *Les liens futurs*, les locaux du MBAM, Art Souterrain, Montreal
- 2021 *Popup expo/vente*, Atelier Retailles, Montreal
- 2020 *Lentement le temps* (duo), Galerie Perchée, Montreal
- 2020 *Les Encans de la quarantaine*, Montreal
- 2020 *Parle-moi d'amour*, Les Impatients, Montreal
- 2019 *Artch*, Dorchester Square, Montreal
- 2019 *Empêcher les feuilles de tomber et les fleurs de faner* (trio), Galerie AVE, Montreal
- 2019 *Fleurs, plantes et jardins*, Maison Antoine-Lacombe, Saint-Charles-Borromée
- 2018 *Nature*, Le Livart, Montreal
- 2018 *En matière d'espace*, FOFA Gallery, Montreal
- 2017 *Timeless & Obsolete*, Espace Projet, Montreal
- 2016 *Memento*, V.A.V. Gallery, Montreal
- 2015 *Sarcler la galerie*, Centre d'exposition L'Imagier, Gatineau

Grants & Awards

- 2022 Bourse d'étude de la Fondation Desjardins, Montreal
- 2022 Bourse La Goûtée, Diagonale, Montreal
- 2021 Bourse d'excellence en arts visuels et médiatiques, Fondation de l'UQAM, Montreal
- 2021 Bourse du Syndicat des professeur-es de l'UQAM, Montreal
- 2019 Bourse de la relève de la Chambre des Commerces LGBTQ, Montreal

Round Tables

- 2022 *Art, féminisme et écologie*, virtual roundtable, Art Souterrain
- 2021 *La dualité entre l'art, l'artisan et l'artisanat*, table ronde virtuelle, Art Souterrain
- 2021 *La création en temps de pandémie*, table ronde virtuelle, Baron Pro
- 2020 *Abstraction, table ronde virtuelle*, Les Encans de la quarantaine
- 2019 *Jouer avec la matière*, table ronde, Centre Culturel George-Vanier

Selected Artist Talks

- 2022 *AVM805T – Art, écologie et féminismes*, Andrée-Anne Dupuis-Bourret, UQAM
- 2022 *AVII201 – Développement d'une pratique en sculpture I*, Patricia Gauvin, UQAM
- 2022 *Classe de maître : Peintures et sculptures en papier*, Centre Culturel George-Vanier
- 2022 *Une pratique du papier écoresponsable*, Atelier Retailles
- 20-22 *AVM580T – La pratique de la peinture : Les approches hybrides*, UQAM
- 2021 *AVII401 – Atelier en dessin*, Susan Turcot, UQAM
- 2021 *La matière se souviendra (de moi)*, Art Souterrain, Complexe Alexis Nihon
- 2021 *Forum*, colloque virtuel de la maîtrise en arts visuels de l'UQAM

Selected Professional Experiences (sélection)

- 2022- Director, Institut National Art contemporain, Montreal
- 2022 Papermaking Kit Maker, *La Goûtée*, Diagonale, Montreal
- 20-22 Teaching and Research Assistant, École d'arts visuels et médiatiques, UQAM
- 18-22 Administrative Director, PETERwHART Gallery, Montreal
- 16-17 Cultural Mediator, 1700 La Poste, Montreal

Jury

- 2022 *Programme de bourses en arts visuels*, Conseil des arts de Longueuil, Longueuil
- 2021 *Roche-papier II*, Atelier Retailles, Montreal

Publications

- 2022 Madran, K. et Beaulé, A. (editors). (2022) Item : revue des étudiant.e.s de la maîtrise en arts visuels et médiatiques de l'UQAM, vol. 02 : Reproductibilité, Spring 2022, p 30-35
- 2019 « Indéfinissable », Transposer la joie, PETERwHART Gallery, Montreal, 2019.
- 2018 « Changer les draps », *Revue NYX 04*, Montreal, 2018, p 41-47.

Press

- 2022 Chamberland, E. (host). (2022). 2 mars 2022. Interview. CISM (prod.), *L'art de la playlist*. <https://cism893.ca/emissions/lart-de-la-playlist>
- 2020 Isakov, Liza, « Camille Lescarbeau », *The Unicorn Factory*, April 27th, 2020, Montreal
- 2019 Beha, Claire-Marine « Camille Lescarbeau : Douceur, polyvalence et intuition », *Baron mag*, June 13th, 2019 : <https://www.baronmag.com/2019/06/camille-lescarbeau-mtlarts/>
- 2018 Ahmad, Shazia, « Doux Labeur », Matter of Place, FOFA Gallery, January 2018, p 37-41
- 2016 « Traces », *Yiara Magazine : Une revue étudiante d'art féministe et d'histoire de l'art*, Yiara Magazine vol. 04, April 2016, p 20-21